

Dimarts 3 de març de 2026 - 20.15 h

GISELLE - Ballet

Royal Opera House, Londres



Directe

Coreografia: **Peter Wright**
Música: **Adolphe Adam**
Direcció musical: **Vello Pahn**
Escenografia: **Théophile Gautier**
Repartiment a confirmar
Durada: **210 minuts** (a confirmar)

Un dels millors exemples de ballet del gènere romàntic del segle XIX.

Diumenge 12 d'abril de 2026 - 20.15 h

TURANDOT 100th Anniversary - Òpera

Vienna State Opera



Diferit

Música: **Giacomo Puccini**
Direcció musical: **Marco Armiliato**
Direcció d'escena: **Claus Guth**
Repartiment: **Asmik Grigorian, Jonas Kaufmann, Kristina Mkhitarian**
Any de producció: **2023**
Durada: **142 min**

Celebrem el centenari de l'estrena de **Turandot** amb una visió contemporània del clàssic de Puccini àmpliament aclamada per la crítica, amb **Jonas Kaufmann**.

Diumenge 26 d'abril de 2026 - 19.30 h

LA FLAUTA MÀGICA - Òpera

Royal Opera House, Londres



Reposició del directe d'octubre de 2025

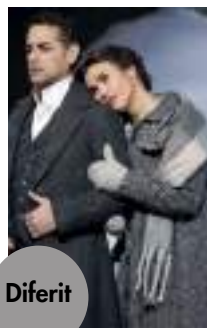
Música: **Wolfgang Amadeus Mozart**
Direcció musical: **Marie Jacquot**
Direcció d'escena: **David McVicar**
Repartiment: **Julia Bullock, Amitai Pati, Huw Montague Rendall, Kathryn Lewek**
Durada: **210 minuts** (a confirmar)

L'encantadora producció de David McVicar amb un elenc estel·lar.

Diumenge 17 de maig de 2026 - 20.15 h

LUCIA DI LAMMERMOOR - Òpera

Vienna State Opera



Diferit

Música: **Gaetano Donizetti**
Direcció musical: **Evelino Pidò**
Direcció d'escena: **Laurent Pelly**
Repartiment: **Olga Peretyatko, Juan Diego Flórez, George Petean, Jongmin Park**
Any de producció: **2019**
Durada: **151 min**
Una producció inoblidable des del majestuós escenari de la Wiener Staatsoper amb **Juan Diego Flórez**.

Diumenge 7 de juny de 2026 - 20.15 h

MADAMA BUTTERFLY - Òpera

Sferisterio Opera Festival Macerata



Diferit

Música: **Giacomo Puccini**
Direcció musical: **Daniele Callegari**
Direcció d'escena: **Pier Luigi Pizzi**
Repartiment: **Raffaella Anceletti, Annunziata Vestri, Massimiliano Pisapia**
Any de producció: **2009**
Durada: **137 min**

En un dels teatres a l'aire lliure més impressionants d'Itàlia, una producció d'altíssima qualitat, emocionalment autèntica i visualment poètica.

Programa subjecte a canvis d'última hora

Preus de les entrades

Directes: 14 € (socis de CineBaix: 12 €)

Diferits i reposicions: 11 € (socis de CineBaix: 9 €)

Joan Batllori 21, Sant Feliu de Llobregat
936661859
www.cinebaix.cat

ÒPERA & BALLET

temporada
2025 - 2026

Organització
CINEBAIX
cinema associatiu

En conveni amb

Amb la col·laboració de

Dijous 18 de setembre de 2025 – 19.30 h

CARMEN - Òpera

Opéra Royal, Château de Versailles



Música **Georges Bizet**
Direcció musical **Hervé Niquet**
Direcció d'escena **Romain Gilbert**
Repartiment **Adèle Charvet, Julien Behr, Gwendoline Blondeel, Ambroisine Bré**
Any de producció: **2025**
Durada: **170 min**

150è aniversari de la mort de Bizet des d'un dels teatres més bonics del món. Una autèntica recreació de la producció original.

Diferit

Diumenge 5 d'octubre de 2025 – 19.30 h

TOSCA - Òpera

Royal Opera House, Londres



Música: **Giacomo Puccini**
Direcció musical: **Jakub Hrůša**
Direcció d'escena: **Oliver Mears**
Repartiment: **Anna Netrebko, Freddie de Tommaso, Gerald Finley, Carlo Bosi**
Durada: **210 minuts** (a confirmar)

Anna Netrebko protagonitza aquesta emocionant nova posada en escena de **Tosca**.

Reposició del directe de setembre de 2025

Diumenge 24 d'octubre de 2025 - 20.00 h

LA FORZA DEL DESTINO - Òpera

Vienna State Opera



Música: **Giuseppe Verdi**
Direcció musical: **Zubin Mehta**
Direcció d'escena: **David Pountney**
Repartiment: **Carlos Álvarez, Nina Stemme, Salvatore Licitra**
Any de producció: **2008**
Durada: **161 min**

Un espectacle líric inoblidable, amb **Carlos Álvarez**, un dels grans barítons del nostre temps, des d'un dels temples de l'òpera.

Diferit

Diumenge 9 de novembre de 2025 – 19.30 h

LA FILLE MAL GARDÉE - Ballet

Royal Opera House, Londres



Reposició del directe de 5/11/2025

Coreografia: **Frederick Ashton**
Música: **Ferdinand Hérold**
Direcció musical: **Jonathan Lo**
Escenografia: **Jean Dauberval**
Repartiment a confirmar
Durada: **210 minuts** (a confirmar)

65 anys després de la seva estrena, *La fille mal gardée* és el ballet perfecte per a tota la família.

Diumenge 14 de desembre de 2025 – 19.30 h

EL TRENCANOUS - Ballet

Royal Opera House, Londres



Reposició del directe de 10/12/2025

Coreografia: **Peter Wright sobre Lev Ivanov**
Música: **Piotr Ilitx Txaikovski**
Direcció musical: **Koen Kessels**
Escenografia: **Peter Wright**
Repartiment a confirmar
Durada: **210 minuts** (a confirmar)
Una tradició nadalenca plena de màgia. Amb coreografia clàssica i imponent escenografia, és una experiència perfecta per gaudir en família.

Dimecres 14 de gener de 2026 - 19.45 h

LA TRAVIATA - Òpera

Royal Opera House, Londres



Directe

Música: **Giacomo Puccini**
Direcció musical: **Antonello Manacorda**
Direcció d'escena: **Richard Eyre**
Repartiment: **Ermonela Jaho, Giovanni Sala, Aleksei Isaev, Veena Akama-Makia**
Durada: **240 min** (a confirmar)

Antonello Manacorda dirigeix un excepcional repartiment encapçalat per **Ermonela Jaho**.

Divendres 23 de gener de 2026 – 20.00 h

JONAS KAUFMANN: The sound of movies

Sala Smetana, Praga



Diferit

Direcció musical: **Jochen Rieder**
Orquestra Simfònica Nacional Txeca
Repartiment: **Carlos Álvarez, Nina Stemme, Salvatore Licitra, Nadia Krasteva**
Any de producció: **2024**
Durada: **60 min**

L'aclamat tenor Jonas Kaufmann ens convida a un viatge emocionant per les bandes sonores més memorables del setè art.

Dilluns 9 de febrer de 2026 - 20.15 h

WOOLF WORKS - Ballet

Royal Opera House, Londres



Directe

Coreografia: **Wayne McGregor**
Música: **Max Richter**
Direcció musical: **Koen Kessels**
Escenografia: **Moritz Junge**
Repartiment a confirmar
Durada aprox: **210 minuts**

Tres peces coreogràfiques inspirades en l'obra de Virginia Woolf: **I now** explora la intensitat de *Mrs Dalloway*; **Becomings**, basada en *Orlando*, i **Tuesday**, inspirada en *The waves*.

Diumenge 22 de febrer de 2026 – 20.00 h

LA GIOCONDA - Òpera

Teatro di San Carlo, Nàpols



Diferit

Música: **Amilcare Ponchielli**
Direcció musical: **Pinchas Steinberg**
Direcció d'escena: **Romain Gilbert**
Repartiment: **Anna Netrebko, Jonas Kaufmann, Ludovic Tezier**
Any de producció: **2024**
Durada: **166 min**

Música grandiosa, veus llegendàries i una escenografia fastuosa al teatre més antic d'Europa en funcionament.