

**GLADIATOR II**

Ridley Scott (EUA, 2024) | 147' | DOC | VOSE | +16 sala 3

**divendres i dilluns:**  
**18.00 h DOC - 20.45 h VOSE**  
**dissabte i diumenge:**  
**18.00 h DOC - 20.45 h DOC**

Segona part de *Gladiator*. Han passat vint anys des de l'assassinat de Màxim, i Luci, que ara és un adult, n'ha assumit el llegat. Quan els emperadors tirànics que governen Roma conquereixin casa seva, es veurà obligat a entrar al Colosseu. Llavors, rememorà els temps passats per trobar la força i el coratge que li permetin retornar la glòria de l'imperi al poble de Roma.

**WICKED**

J. M. Chu (EUA, 2024) | 160' | DOE | VOSE | TP sales 2, 4 i 6

**de divendres a dilluns:**  
**16.30 h DOE s.2 - 18.30 h DOE s.6**  
**20.40 h VOSE s.4**

L'origen de com una dona amb pell de color verd es va convertir en la malvada Bruixa de l'Oest, molt temps abans que Dorothy arribés fins a la terra d'Oz. *Wicked* centra la seva història al voltant de les bruixes de la terra d'Oz Elphaba, la Bruixa de l'Oest i Glinda, la Bruixa del Nord.

**Del divendres 29 de novembre al dilluns 2 de desembre de 2024****BIRD**

A. Arnold (Regne Unit, 2024) | 118' | VOSC | +16

ESTRENA

sala 4

**de divendres a dilluns: 18.30 h**

La Bailey, de 12 anys, viu amb el seu pare solter Bug i el seu germà Hunter en una casa ocupada del nord de Kent. El Bug no té gaire temps per als seus fills i la Bailey, que s'acosta a la pubertat, busca atenció i aventures pel seu compte.

**VAIANA 2**

D. Derrick Jr. (EUA, 2024) | 99' | DOC | TP

ESTRENA

sales 1 i 6

**de divendres a dilluns:**  
**17.15 h s.1 - 19.15 h s.1 - 21.30 h s.6**

Seqüela de *Vaiana*. La crida inesperada dels avantpassats du la Vaiana a navegar cap a les mars llunyanes d'Oceania, a bord d'una embarcació força precària. Durant el viatge s'endinsarà en aigües perilloses i desconegudes i acabarà vivint una aventura sense precedents.

**POR DONDE PASA EL SILENCIO**

Sandra Romero (Espanya, 2024) | 99' | VOE | +16

ESTRENA

sala 2

**de divendres a dilluns: 19.30 h**

L'Antonio, de 32 anys, ha de tornar a Écija, una ciutat a l'interior d'Andalusia, després de molt de temps. És Setmana Santa. Allí es retroba amb la seva família i amb el seu germà bessó Javier que té una discapacitat física i necessita la seva ajuda...

**NO TOTS ELS CINEMES SÓN IGUALS**  
**FES-TE SOCI/SÒCIA DE CINEBAIX**  
 COL·LABORARÀS EN UN PROJECTE QUE VA MÉS ENLLÀ DE LA FICCIÓ

**FES-HO ARA**  
**I GAUDEIX-NE TOT EL 2025**  
 Quota anual: 30 €

DOC = doblada en català DOE = doblada en espanyol VOSC = versió original en català VOE = versió original en espanyol VOSC = versió original subtítulada en català VOSE = versió original subtítulada en espanyol

**ESPERANDO LA NOCHE**

ESTRENA

C. Rouzet (França | Bèlgica, 2023) | 104' | VOSE | DOE | +12 sala 5

**divendres i dilluns: 21.00 h VOSE**  
**dissabte i diumenge: 21.00 h DOE**

En Philémon no és un adolescent com els altres. Acaba de mudar-se amb la seva família a un tranquil barri dels afores on fa tot el possible per integrar-se. Fins al dia que s'enamora de la seva veïna Camila. A partir d'aquell moment serà difícil continuar amagant la seva veritable naturalesa.

**PREFEREIXO CONDEMNAR-ME**

Margarita Ledo (Espanya, 2024) | 88' | VOSC | +12

sala 3

**de divendres a dilluns: 16.15 h**

La història de les mil cares de la Sagrario, mariscadora de la ria de Ferrol, ens enfronta a una mare discola, una òrbita familiar en perpetu desassossec i a un judici per adulteri als 33 anys, el 1972, a causa de la filla que té amb el seu amant, un fuster "digne d'estimar".

**JURADO Nº 2**

Clint Eastwood (EUA, 2024) | 113' | DOE | +12

sala 2

**de divendres a dilluns: 21.20 h**

Segueix Justin Kemp, un home de família que, mentre forma part d'un jurat en un judici per assassinat d'alt perfil, es troba lluitant amb un seriós dilema moral un que podria utilitzar per influir en el veredict del jurat i potencialment condemnar (o alliberar) l'assassí acusat...

**TODA UNA VIDA**

Hans Steinbichler (Alemanya, 2023) | 116' | DOE | +12

sala 5

**de divendres a dilluns: 16.30 h**

Segueix la vida d'Andreas Egger al llarg de vuit dècades al segle XX. Una vida definida per les dificultats, els conflictes i la violència, així com per temps feliços i romàntics. Basada en la novel·la homònima de Robert Seethaler.

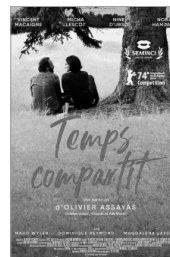
**MARCO**

Aitor Arregi (Espanya, 2024) | 101' | VOE | +12

sala 5

**de divendres a dilluns: 19.00 h**

Enric Marco va ser un deportat que no va existir mai, un home que durant anys va ser capaç de mantenir, davant l'opinió pública i la seva pròpia família, una mentida difícil d'imaginar: que havia estat presoner en un camp de concentració nazi...

**TEMPS COMPARTIT**

Olivier Assayas (França, 2024) | 105' | VOSC | DOC | +7 sala 4

**divendres i dilluns: 16.30 h VOSC**  
**dissabte i diumenge: 16.30 h DOC**

Durant el confinament de la COVID-19, un director de cinema i el seu germà, que és periodista musical, estan atrapat a la casa de la seva infantesa amb les parelles respectives. Mentre el món exterior es torna cada cop més inquietant, tots quatre s'enfronten al pas del temps...

**EL 47**

Marcel Barrena (Espanya, 2024) | 110' | VOC | +7

sala 6

**de divendres a dilluns: 16.30 h**

Durant la dècada dels 60 i 70, l'extraradi barceloní es compon majoritàriament d'immigrants extremerys i andalusos que impulsen barris com Torre Baró, que encara no estan considerats com a part de la ciutat. Cansat que el Consistori mantingui que el transport públic no pot arribar a la zona, el conductor intentarà demostrar amb el autobus...

**BORGO**

Stéphane Demoustier (França, 2023) | 118' | VOSE | DOE | +12 sala 1

**divendres i dilluns: 21.15 h VOSE**  
**dissabte i diumenge: 21.15 h DOE**

Quan la Melissa, una guàrdia de presons, és traslladada a una nova presó a Còrsega, un jove reclus l'ajuda a orientar-se i li ofereix protecció, però ell espera ajuda a canvi.