

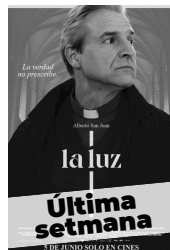


TOY STORY 5

M. Harris, A. Stanton (EUA, 2026) | 101' | DOC | TP sales 1 i 2

divendres, diumenge i dilluns: 17.00 h s.1 - 19.15 h s.1
dissabte: 17.00 h s.2 - 19.15 h s.2

Un grup de joguines s'enfronta a un nou repte quan la tecnologia moderna amenaça les formes tradicionals de jugar. La convivència amb els dispositius electrònics provoca conflictes inesperats i les joguines han d'intentar adaptar-se a un món en què les pantalles dominen l'atenció infantil.



LA LUZ

Fernando Franco (Espanya, 2026) | 120' | VOE | +16 sala 6

de divendres a dilluns: 21.15 h

El Manuel, un sacerdot molt apreciat a la seva parròquia, és a punt de penjar els hàbits i començar una nova vida. No obstant això, quan el seu passat amenaça de sortir a la llum, es veurà obligat a afrontar el pes de les seves pròpies accions...



VIVA ITALIA! (Filharmònica de Berlín i Jonas Kaufmann)

dissabte 27 de juny - 20.15 h sala 1

La màgia d'Itàlia envaeix el **majestuós escenari a l'aire lliure del Waldbühne** en una nit que promet ser històrica. L'aclamada **Filharmònica de Berlín**, sota l'energic batuta de **Kirill Petrenko**, s'uneix al tità de la lírica mundial: el consagrat tenor **Jonas Kaufmann**.

EN DIRECTE



CINEBAIX cinema associatiu

En conveni amb: Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat EUROPEA CINEMAS Creative Europe MEDIA



LOS ÚLTIMOS DÍAS DE MARÍA ANTONIETA

Gianluca Jodice (Itàlia, 2024) | 101' | DOE | VOSE | +12 sala 5

divendres i diumenge: 18.00 h VOSE
dissabte i dilluns: 18.00 h DOE

La revolució del poble francès ha triomfat i el rei Lluís XVI, juntament amb la seva esposa Maria Antonieta i els seus fills, són arrestats i empresonats a la Tour du Temple, un sinistre castell de París, en espera del seu judici. Lluny de l'esplendor, els privilegis i les riqueses, la família es troba aïllada i vulnerable per primer cop a les seves vides...



NINO

Pauline Loquès (França, 2025) | 96' | VOSC | +12 sales 5 i 6

de divendres a dilluns: 16.30 h s.6 - 19.50 h s.5

En tres dies, el Nino s'haurà d'enfrontar a una gran prova. Fins aleshores, el jove explora els carrers de París per reconnectar amb el món i amb ell mateix.



IVÁN & HADOUM

Ian de la Rosa (Espanya..., 2025) | 101' | VOE | +12 sala 5

de divendres a dilluns: 21.40 h

L'Iván s'enamora de la Hadoum, una nova companya, a l'hivernacle d'Almeria on treballen tots dos. Tanmateix, el seu anhelat ascens laboral interferirà en la seva relació, forçant-lo a decidir quin tipus de persona vol ser.



LA MEMÒRIA DE LES PAPALLONES

Marta Viña Berbis (Espanya, 2026) | 75' | VOC | +7 sala 5

de divendres a dilluns: 16.30 h

La Maria, una dona adoptada que va tenir una infància difícil, aprèn a digerir les seves experiències i la realitat d'haver estat adoptada a través dels ulls de l'Anne, la seva filla adoptiva. L'Anne està passant pel mateix procés d'integració a una família que també inclou en Manel (pare) i la Gala (filla biològica).



VIATGE AL PAÍS DELS BLANCS

Dani Sancho (Espanya, 2026) | 101' | VOC | +12 sales 1, 2 i 4

divendres, diumenge i dilluns: 17.00 h s.4 - 19.15 h s.2
dissabte: 17.00 h s.4 - 18.15 h s.1

Un jove ghanès que abandona el seu poble atret per la idea del «país dels blancs», un lloc llunyà que alimenta la seva curiositat. Després d'una travessia plena d'obstacles, arriba a Barcelona i descobreix que la vida allà no és com s'imaginava...



SUPERGIRL

Craig Gillespie (EUA, 2026) | 110' | DOE | PQ sales 1, 2 i 3

divendres, diumenge i dilluns: 17.00 h s.3 - 19.15 h s.3 - 21.15 h s.1
dissabte: 17.00 h s.3 - 19.15 h s.3 - 21.15 h s.2

Supergirl és criada en una roca, una esberla de Krypton, i que va veure morir de formes terribles a tots els que l'envoltaven durant els primers 14 anys de la seva vida per després venir a la Terra. Ella és molt més dura i no és la Supergirl a què estem acostumats.



PÁLIDA LUZ EN LAS COLINAS

Kei Ishikawa (Japó, 2025) | 123' | DOE | VOSE | +12 sala 4

divendres i dilluns: 21.15 h DOE
dissabte i diumenge: 21.15 h VOSE

Anglaterra, 1982. L'Etsuko recorda juntament amb la seva filla Nikki la seva joventut a Nagasaki, evocant un passat de relacions i decisions que van marcar per sempre la seva vida i la de les seves filles. Tanmateix, com més s'internen en aquesta memòria, més clar resulta que aquests records amaguen secrets capaços d'alterar la vida de totes dues.

DOC: doblada en català DOE: doblada en espanyol VOC: versió original en català VOE: versió original en espanyol VOSC: versió original subtítulada en català VOSE: versió original subtítulada en espanyol



SOLOMAMMA

Janicke Askevold (Noruega, 2025) | 99' | DOE | VOSE | +12 sala 2

divendres: 21.15 h VOSE
diumenge i dilluns: 21.15 h DOE

A *Solomamma*, l'Edith és una periodista de quaranta anys que ha decidit ser mare soltera mitjançant un procés de donació d'esperma. Tanmateix, els desafiaments de la criança en solitari resulten més complicats del que s'imaginava i les pors comencen a apoderar-se d'ella...



VIVA

Aina Clotet (Espanya, 2026) | 113' | VOC | +16 sales 1, 2 i 4

divendres, diumenge i dilluns: 17.00 h s.2 - 19.00 h s.4
dissabte: 16.15 h s.1 - 19.00 h s.4

Després de superar un càncer de pit, la Nora experimenta la necessitat de tornar a sentir-se viva i entra en una espiral frenètica d'activitat. Així la du a embrancar-se en reptes professionals que la superen, a dinamitar el projecte de família amb la seva parella de tota la vida i a iniciar una nova relació amb un home més jove.



DREAMS

Michael Franco (Mèxic, 2025) | 98' | VOSC | +16 sala 3

de divendres a dilluns: 21.15 h

El romanç floreix entre una dama adinerada de l'alta societat i un jove ballarí de ballet mexicà. Creient que la seva amant li donarà suport, ell creua la frontera per perseguir els seus somnis a San Francisco. Però quan l'ambició i l'amor xoquen amb la dura realitat, ell s'ha d'enfrontar a la veritable naturalesa de la seva relació.



EL DÍA DE LA REVELACIÓN

Steven Spielberg (EUA, 2026) | 150' | DOE | +12 sala 6

de divendres a dilluns: 18.30 h

Si descobríssis que no estem sols, si algú t'obris els ulls i t'ho demostrés, t'espantaries? Aquest estiu, la veritat serà revelada a set mil milions de persones. Arriba... el dia de la revelació.