



EL SECRET DE LA MALLERENGA ESTRENA

Antoine Lanciaux (França, 2026) | 78' | DOC | TP

sala 3

divsabat i diumenge: 16.30 h

La Lucie, de nou anys, passa les vacances al poble d'infantesa de la seva mare, que actualment hi dirigeix una excavació arqueològica. Massa ocupada amb la feina, la mare no té gaire temps per estar amb la nena, però ella té moltes preguntes sobre el passat de la família...



POLLETLLEBRE I EL SECRET DE LA MARMOTA sala 4

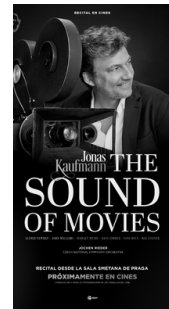
Benjamin Mousquet (Bèlgica, 2025) | 89' | DOC | TP

divsabat i diumenge: 17.00 h

28 AÑOS DESPUÉS: EL TEMPLO DE LOS HUESOS sala 6

Nia DaCosta (Regne Unit, 2025) | 109' | DOE | +18

de divendres a dilluns: 21.15 h



JONAS KAUFMANN
The sound of movies

Divendres 23 de gener - 20.00 h

sala 2

Acompanyat per la prestigiosa Orquestra Simfònica Nacional Txeca, Kaufmann porta el seu públic en un viatge cinematogràfic que transcendeix la gran pantalla. El concert inclou grans èxits de compositors legendaris com: John Williams, Nino Rota, Hans Zimmer o Max Steiner entre d'altres.

Des de la sala Smetana de Praga

Durada: **71 minuts**

RECITAL

La Mostra de CineBaix

CINEMA ASIÀTIC

DEL 29 DE GENER A L'1 DE FEBRER

CineBaix - Sant Feliu de Llobregat

Bangladesh - Cambòdia - Mongòlia - Tailàndia
Taiwan - Vietnam - Xina

MCY

#MostraCineBaix2026

mostra.cinebaix.cat



En conveni amb: Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat, EUROPEAN CINEMAS Creative Europe MEDIA



ÍDOLOS ESTRENA

Mat Whitecross (Espanya, 2026) | 126' | VOE | PQ

sales 1 i 6

de divendres a dilluns: 16.15 h s.6 - 18.45 h s.6 - 21.15 h s.1

El motorista professional Edu té una última oportunitat de l'Eli, cap de l'equip Aspar Team a Moto2, amb la condició que el seu pare, Antonio Belardi, pilot retirat després d'un tràgic accident, sigui el seu entrenador...



LA MISTERIOSA MIRADA DEL FLAMENCO

Diego Céspedes (Espanya, 2025) | 108' | VOE | +16

sala 1

de divendres a dilluns: 16.45 h

La Lidia, d'onze anys, creix en el si d'una amorosa família queer empesa al caire d'un desagradable i polsós poble miner. Se'ls culpa d'una misteriosa malaltia que comença a propagar-se, que es diu que es transmet a través d'una sola mirada, quan un home s'enamora d'un altre...



EL CAMÍ DE LA SAL

Marianne Elliott (Regne Unit, 2024) | 115' | DOC | VOSC | +12

sala 5

divendres i dilluns: 19.00 h DOC

dissabte i diumenge: 19.00 h VOSC

La història emotiva i esperançadora d'una parella amb una connexió amb la natura que els ajuda a superar l'adversitat i a trobar-se l'un amb l'altre. Inspirada en fets reals i basada en la novel·la best-seller homònima.



TURNO DE GUARDIA

Petra B. Volpe (Suïssa, 2025) | 91' | VOSE | DOE | +12

sala 2

divendres: 16.15 h DOE - 18.15 h DOE

dissabte i diumenge: 17.00 h VOSE

dilluns: 17.00 h DOE

La Flòria, una infermera dedicada, treballa incansablement en una sala d'hospital amb poc personal. Tot i això, avui el seu torn es converteix en una tensa i urgent carrera contrarellotge.

CINEBAIX
cinema associatiu

Tel. 93 666 18 59 - cinebaix@cinebaix.com
www.cinebaix.cat

Del divendres 23 al dilluns 26 de gener de 2026



HAMNET ESTRENA

Chloé Zhao (Regne Unit..., 2025) | 125' | DOE | VOSE | +12

sales 1 i 5

de divendres a dilluns: 16.30 h DOE s.5 - 19.00 h DOE s.1 - 21.15 h VOSE s.5

Narra la història de l'Agnes, la dona de William Shakespeare, en la seva lluita per superar la pèrdua del seu únic fill, Hamnet. Una història humana i punyent com a teló de fons per a la creació de l'obra de Shakespeare, *Hamlet*.



LA VIRGEN DE LA TOSQUERA ESTRENA

Laura Casabé (Argentina..., 2025) | 96' | VOE | +16

sala 3

divendres i dilluns: 16.15 h - 19.40 h

dissabte i diumenge: 19.40 h

La Natalia, la Mariela i la Josefina són tres amigues inseparables que viuen als afores de Buenos Aires i estan bojament enamorades d'en Diego, el seu amic de la infància. L'estiu calorós del 2001, després de l'esclat de violència que va acabar en una profunda crisi econòmica i social, apareix la Silvia, una dona més gran i mundana que captiva en Diego...



ARCO ESTRENA

Ugo Bienvenu (França, 2025) | 88' | DOE | +7

sala 3

de divendres a dilluns: 18.00 h

L'any 2075, l'Iris, una nena de 10 anys, veu caure del cel un misteriós nen amb un vestit d'arc de Sant Martí. És l'Arco. L'Iris l'acollirà i l'ajudarà per tots els mitjans possibles a tornar a casa seva.

DOC: doblada en català DOE: doblada en espanyol VOC: versió original en català VOE: versió original en espanyol
VOSC: versió original subtitulada en català VOSE: versió original subtitulada en espanyol



SI PUDIERA, TE DARÍA UNA PATADA

Mary Bronstein (EUA, 2025) | 113' | DOE | VOSE | +16

sala 2

divendres i dilluns: 21.15 h DOE

dissabte i diumenge: 21.15 h VOSE

Amb la seva vida literalment esfondrant-se al seu voltant, la Linda intenta bregar amb la misteriosa malaltia de la seva filla, el seu marit absent, una persona desapareguda i una relació cada cop més hostil amb el seu terapeuta.



RENTAL FAMILY

Hikari (Japó, EUA, 2025) | 109' | DOE | +12

sala 4

de divendres a dilluns: 19.00 h

Ambientada al Tòquio actual, segueix un actor nord-americà que lluita per trobar un propòsit a la vida fins que aconsegueix una feina inusual: treballar per a una agència japonesa de "famílies de lloguer", interpretant papers de suplent per a desconeguts...



LA ASISTENTA

Paul Feig (EUA, 2025) | 131' | DOE | +16

sales 2 i 4

divendres: 16.30 h s.4 - 21.00 h s.4

dissabte i diumenge: 18.45 h s.2 - 21.00 h s.4

dilluns: 16.30 h s.4 - 18.45 h s.2 - 21.00 h s.4

Una jove amb un passat tèrbol comença a treballar com a assistenta a la luxosa residència dels Winchester. A mesura que s'endinsa en la intimitat de la família, anirà descobrint secrets foscos que posaran en perill la seva seguretat, però potser ja serà massa tard...



NOUVELLE VAGUE

Richard Linklater (França, 2025) | 106' | DOE | VOSE | +12

sala 3

divendres i dilluns: 21.30 h DOE

dissabte i diumenge: 21.30 h VOSE

Richard Linklater recrea el naixement de la Nouvelle Vague a través d'un *making of* ficcionat de *Al final de l'escapada*, concebut un homenatge festiu i cinèfil a la passió pel cinema de Jean-Luc Godard i la seva generació.