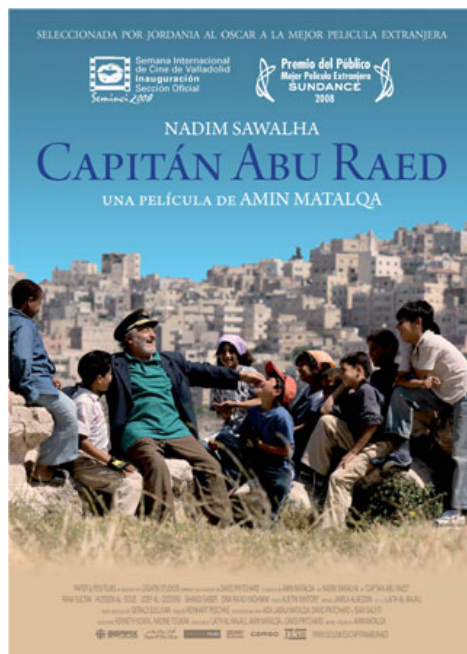


Guia didàctica



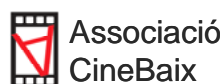
CAPITÁN ABU RAED

Guia didàctica elaborada per: **Estefania Àlvarez Sanyer**

CINEBAIX.EDUC 
Cinema i educació

Associació CineBaix
Joan Batllori, 21
08980 Sant Feliu de Llobregat
Tel. 93 666 18 59
educa@cinebaix.com
www.cinebaix.com

Organitza:



Associació
CineBaix

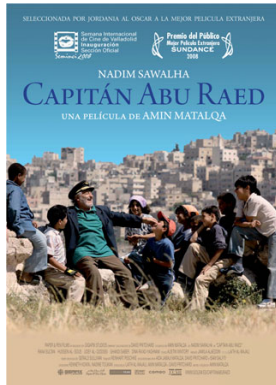
Amb el suport de:



Ajuntament de
Sant Feliu de
Llobregat



CAPITÀN ABU RAED



FITXA TÈCNICA

Títol original_Captain Abu Raed

País_Jordània

Any_2007

Director_Amin Matalqa

Gènere_drama

Durada_110 min

SINOPSI

Abu Raed és un solitari membre de l'equip de neteja de l'aeroport d'Amman. Sempre ha volgut viatjar pel món, però al no poder fer realitat el seu somni, el viu a través de llibres i breus xerrades amb algun viatger. Un dia, troba una gorra de capità en una paperera i un noi del barri el veu amb ella posada tornant a casa. Al dia següent, un grup de nens l'espera davant de la porta, convençuts que és pilot. Neix una amistat entre l'home i els nens.

Feliç de tenir companyia, fa viatjar als nens pel món mitjançant històries inventades. No obstant això, Murad, un nen que se sent rebutjat pel grup, ataca a Abu Raed en un intent de destruir el raig d'esperança que ofereix als nens.

Mentre intenta demostrar que l'Abu Raed és un farsant i un mentider, Murad descobreix que la seva vida té altres possibilitats. Mentrestant, creix l'amistat d'Abu Raed amb Nour, una jove pilot comercial que ha d'enfrontar-se a les tensions de la vida a Amman.

PERSONATGES

Abu Raed: és un home vidu que tot i tenir molt coneixement, treballa netejant a l'aeroport. Té uns valors diferents als de la majoria de la societat; tria una vida humil per encaminar bé el seu cor. Es preocupa pels altres i, amb una extraordinària delicadesa, sap escoltar i tracta d'ajudar sempre sense humiliar.

Nour: capità de vol amb els seus ideals ben clars. Malgrat que els seus pares la volen casar, ella s'hi nega i porta la vida que vol. Al conèixer l'Abu Raed, descobreix l'altra realitat del seu país i s'hi acaba involucrant tant que acaba ajudant a la família d'en Murad a sortir de la seva dura situació familiar i ajudar-los a portar una nova vida.

Murad: és un noi del grup que en patir maltractaments per part del seu pare deixa de “somiar” i no s'uneix amb els/les altres nens/es per escoltar les històries del “capità”. La seva vida dóna un gir inesperat quan l'Abu Raed apareix en la seva vida.

Tareq: és un noi del grup que no pot anar a l'escola perquè el seu pare el fa treballar. L'Abu Raed intenta ajudar-lo tot el que pot, però no sempre un aconsegueix el que vol.

ACTIVITATS

1. L'objecte més significatiu de la pel·lícula és la gorra que es troba l'Abu Raed a les escombraries. Què és el que canvia en la seva vida i en la dels nens al trobar-la?
2. En Murad diu: "gent com nosaltres no arriba mai a ser pilot". A què es refereix amb "gent com nosaltres"? En què es basa per discriminar d'aquesta manera? Hi estàs d'acord? Creus que, per exemple, segons la teva classe social tens més o diferents possibilitats laborals? Per què?
3. Quants idiomes saps? Quins? Creus que és important saber diferents idiomes? Per què?
4. Què penses de que en Tareq no vagi a l'escola per fer de venedor ambulat per ordres del seu pare? Ho consideres explotació infantil? Creus que en el nostre país es consentiria de forma tan natural com es reflexa en la pel·lícula?

5. Creus que l'Abu Raed fa bé d'anar a parlar amb el pare d'en Tareq per a que aquest vagi a l'escola? Té raó el pare al enfadar-se amb l'Abu Raed? Per què?

6. És clara la discriminació cap a les dones en àmbits musulmans. Quines escenes de la pel·lícula t'ho fan veure? Creus que en el nostre país també es dóna aquesta discriminació?

7. Murad ha perdut la seva capacitat de somiar pel maltractament del seu pare cap a ell i la seva família. Com influeix l'aparició de l'Abu Raed? Com evoluciona la gorra i quin significat se li dóna?

8. No tothom té bones intencions ni està disposat a ajudar els altres, però l'Abu Raed sí que ho fa. T'imaginaves el final? Veient on arriba en Murad de gran, creus que val la pena el final de l'Abu Raed?

9. A continuació, se't mostren dos titulars i una notícia sobre casos reals similars al que passa en la pel·lícula. En grups de quatre persones reflexioneu-hi i contesteu les següents preguntes:
- Tu què haguessis fet davant d'una d'aquestes situacions?
 - Quin tant per cent de gent creus que s'hi interposaria en una situació semblant? Per què?
 - Entens que la llei et multi per intentar ajudar?

Multado con 90 euros por defender a una mujer que estaba siendo agredida por su ex novio. Jaén, 29 de enero (Europa Express)

Un gallego sufre una paliza por defender a una mujer de la agresión de su marido. Vigo (farodevigo.es)

El 'caso Neira' 17/08/08 (El país)

La brutal paliza que recibió el pasado día 2 de agosto el profesor universitario Jesús Neira en un hotel de Majadahonda (Madrid) a manos de un hombre cuando le recriminó públicamente por agredir a la novia de éste merece una reflexión, aparte evidentemente de la máxima repulsa por la acción. Neira, docente de una universidad privada madrileña, se debate entre la vida y la muerte debido a un derrame cerebral y un edema pulmonar que los médicos sólo descubrieron cuatro días después del suceso.

El caso ha sido un cúmulo de desgracias para la víctima y su familia, que tuvieron que afrontar, primero, la sorprendente decisión de un juzgado de violencia de género, que no estimó el hecho suficientemente grave. Afortunadamente, el juez instructor de Majadahonda corrigió el dictamen y ordenó el encarcelamiento sin fianza del agresor por tentativa de homicidio. El presunto culpable, que tiene problemas de drogadicción, ha reconocido haberle golpeado con puñetazos y patadas en la cabeza, pero sostiene que no fue consciente por estar bajo los efectos de la droga y el alcohol. Las imágenes grabadas por una de las cámaras de vigilancia del hotel no dejan lugar a dudas sobre la saña con la que se empleó, y el estado de supuesta enajenación no debería ser un atenuante. Lo más triste es que la pareja del agresor llegó a insinuar que nada le habría pasado a Neira si no se hubiera entrometido. Además, no quiso presentar denuncia contra su novio. Una prueba más de la confusión que padecen muchas mujeres que sufren la violencia.

Pero el drama de Neira se agudizó por la supuesta negligencia médica de la que fue víctima el día del incidente. Visitó cuatro centros sanitarios (en ninguno de ellos se le hizo un escáner) antes de ingresar en coma el pasado día 6 en la madrileña clínica Puerta de Hierro. Es imperativo que el Gobierno regional investigue si hubo descuido y que se depuren responsabilidades.

GUIA PER AL PROFESSOR

Suggeriments previs al visionat de la pel·lícula

- Veure el tràiler i comentar si algú ha vist la pel·lícula, de què creuen que va, què els suggereix...

<http://www.youtube.com/watch?v=Z2axbUAYrYc>

- Es podria anar a la sala d'ordinadors i veure el següent enllaç;

Declaració Universal dels drets humans:

<http://secint50.un.org/spanish/aboutun/hrights.htm>

Es podrien llegir en grups de quatre persones i marcar els més importants per a cadascú. També, buscar aquells que parlin d'igualtat segons sexe, cultura i religió; els que tractin dels drets de les dones, dels infants i els que tractin la discriminació.

Es podria obrir un petit debat i veure si tots els drets es donen o alguns són negats.

- Portar impreses les dues frases de la pel·lícula..

Sobre aquesta guia...

Aquesta guia està pensada per a realitzar amb alumnes de cicle superior d'educació primària durant una hora de classe, encara que sempre, si es té temps, es pot allargar per tal que la reflexió sigui més profunda.

Amb aquesta guia, les àrees de coneixement curricular que es treballen són; l'àrea de llengua, l'àrea de coneixement del medi natural, social i cultural i l'àrea d'educació per al desenvolupament personal i la ciutadania.

Descripció de les activitats proposades

- Activitat 1

Amb aquesta activitat es pretén que l'alumne vegi el significat que té la gorra; que vegi que aquesta desencadena una sèrie d'esdeveniments molt importants.

D'aquesta manera, es farà pensar a l'alumne i fer-li veure el paper que juga la gorra; es busca que analitzi els canvis que produeix en la vida dels protagonistes y valori si són canvis positius o negatius.

El temps destinat per a aquesta activitat seria de 5 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

- **Activitat 2**

Amb aquesta activitat es pretén que l'alumne reflexioni sobre el que diu en Murad. Sembla que tingui molt assimilat el fet de que per ser de classe humil no tindran uns llocs de treball bons. És molt trist veure com un mateix no intenta aspirar a quelcom millor pel simple fet que la societat ho ha encasellat així.

Amb aquesta activitat s'hauria de fer veure a l'alumne que el més important és creure en un mateix; si un vol quelcom ha de lluitar i esforçar-se per aconseguir-ho. No podem deixar que de ben petits s'encasellin i tinguin prejudicis i no facin el que realment vulguin.

És cert que a la societat encara li queda molt per canviar i no fer distinció de classes socials, però a poc a poc un ha de demostrar les seves possibilitats i treballar per aconseguir-ho. D'aquesta manera anirem camí d'un món més just.

El temps destinat per a aquesta activitat seria de 5 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

- **Activitat 3**

Amb aquesta activitat es pretén fer veure a l'alumne la importància de saber diferents idiomes; i ja no només laboralment parlant, sinó personalment. Saber més d'un idioma t'obre nous horitzons. A part d'aprendre a comunicar-te amb un altre idioma, també fa que la visió que tens del món sigui diferent; pots aprendre noves maneres de pensar, d'història, geografia... També ajuda a conèixer i entendre altres cultures.

I vist des d'aquest últim punt, si tothom obrís la seva ment i intentés aprendre més idiomes, l'aproximament entre diferents cultures seria possible i es podria conviure amb altres persones sense prejudicis ni discriminacions. I tot plegat, ens faria créixer com a persones.

El temps destinat per a aquesta activitat seria de 5 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

- Activitat 4

Amb aquesta pregunta es pretén que l'alumne reflexioni sobre l'explotació infantil; quelcom que potser encara desconeix que es dona en el món.

Potser els/les alumnes veuen normal el fet d'anar a l'escola fins els 16 anys i no consideren la idea de treballar des de ben petits. Per això cal obrir-los els ulls i fer-los veure que aquest fet és una realitat la qual no es tindria que permetre.

Els infants tenen uns drets, i un d'aquests és l'educació. No pot ser que els propis pares els hi neguin l'educació fent-los treballar. L'alumne ha d'arribar a considerar els avantatges d'estudiar.

El temps destinat per a aquesta activitat seria de 5 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

- Activitat 5

Amb aquesta activitat es pretén que l'alumne valori el fet d'intervenir en situacions alienes a nosaltres; "ficar-se on no ens demanen".

Però pel que fa el cas d'en Tareq, potser la valoració que facin els/les alumnes sigui positiva, és a dir, que el fet d'anar a parlar amb el pare d'en Tareq era per una bona causa. El que l'Abu Raed buscava era que en Tareq anés a l'escola amb els/les altres nens/es per aprendre i arribar lluny.

Allà la cultura és molt diferent, i és difícil que les coses canviïn, si més no, en un període curt de temps. Però cal valorar el que fa l'Abu Raed, ja que no tothom s'implicaria a ajudar a altres persones sense treure res a canvi; i més en una qüestió com és orientar a un pare vers l'educació del seu fill. Però si les autoritats no ho fan, com aconseguirem que als/les nens/es no se'ls neguin els seus drets?

El temps destinat per a aquesta activitat seria de 5 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

- Activitat 6

Amb aquesta activitat el que es pretén és que l'alumne faci memòria i recordi algunes escenes on la discriminació cap a la dona sigui evident. Algunes escenes són les següents:

- Quan l'Abu Raed va a parlar amb el pare d'en Tareq: primer, a la dona no se la té en compte en aquest assumpte sent la mare del nen; i segon, el marit, no molt amable, li demana que els serveixi te.

- Quan el pare d'en Murad arriba a casa i llença el que està cuinant la seva dona d'una manera molt violenta i humiliant perquè el que ell volia per sopar era carn i el que ella cuinava eren tomàquets fregits.
- Totes les escenes on el pare d'en Murad parla malament i agrideix a la seva dona.

Cal que els/les alumnes valorin aquestes situacions i donin les seves opinions al respecte. Cal que quedi clar el fet de que tots som iguals i no hi ha d'haver cap mena de distinció ni un ser superior a l'altre per ser d'un sexe o un altre. Tots tenim els mateixos drets.

El temps destinat per a aquesta activitat seria de 5 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

- **Activitat 7**

Amb aquesta activitat el que es pretén és que l'alumne analitzi com és la vida d'en Murad, que fa que aquest nen es comporti com ho fa. L'Abu Raed acaba sent molt significatiu en la vida d'en Murad, i cal que l'alumne vegi i valori el bé que fa l'Abu Raed en la vida del nen.

Igualment, la gorra té molt de significat en la pel·lícula i va evolucionant. Els moments claus són:

- Quan l'Abu Raed es troba la gorra a les escombraries.
- Quan en Tareq veu a l'Abu Raed amb la gorra.
- Quan l'Abu Raed li dona la gorra a en Murad.
- Quan en Murad abans de marxar lluny del seu pare torna corrents a casa per recuperar la gorra.
- Quan de gran, en Murad, està mirant els avions amb una gorra de capità a les mans.

Aquests serien els moments claus que els/les alumnes haurien d'analitzar i veure què aporten a les vides dels protagonistes.

El temps destinat per a aquesta activitat seria de 10 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

- **Activitat 8**

Amb aquesta activitat el que es pretén és que l'alumne faci una valoració del que ha sigut la vida de l'Abu Raed des de que coneix als/les diferents nens/es

del seu barri. Ell sempre ha tingut bones intencions, però el seu final no és just.

Però per això l'alumne ha de reflexionar i considerar si ha valgut la pena tot el que l'Abu Raed ha fet per ajudar als altres. L'Abu Raed es juga la seva vida (i la perd), però en canvi fa que una família surti de la seva llar lluny d'un pare i marit maltractador; i que el fill gran, en Murad, canviï d'opinió sobre el fet de no poder ser pilot per ser "un d'ells" i lluiti i aconsegueixi arribar lluny.

No hi ha moltes persones com l'Abu Raed, i potser molts cops passen despercebudes; però són aquestes les persones que realment són felices, fan el que el seu cor els hi mana, vivint la vida com ells volen.

El temps destinat per a aquesta activitat seria de 10 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

- **Activitat 9**

Amb aquesta activitat es pretén que l'alumnat vegi com el que han vist a la pel·lícula ocorre en la vida real, i molt a prop nostre.

Un cop llegits els titulars i la notícia, en grups de quatre persones, caldrà que responguin a les tres preguntes i facin una reflexió sobre aquest tema. Així veuran també quins són els seus valors i faran un exercici d'autoconeixement.

Sembla que la llei no és gaire coherent en aquest aspecte, llavors sembla que ens estigui induint a deixar que algú torturi a un altre perquè s'hi t'hi fiques serà pitjor. Realment, com estan les coses? Què ha de fer un davant una situació d'injustícia?

El temps destinat per a aquesta activitat seria de 10 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

Per concloure...

Amb el visionat de *Capitán Abu Raed* i la realització d'aquesta guia; el que s'ha volgut intentar és que l'alumnat reflexioni sobre els maltractaments, l'explotació infantil i la discriminació de la dona en certs àmbits musulmans.

També que valorin que tot i que hi ha individus i situacions dures i difícils, sempre hi ha persones amb bondat i solidaritat disposades a intervenir davant la injustícia. És molt important tenir valors i lluitar pel que un vol i és just.

Cal estar disposat a deixar-se portar i entrar en un món de somnis i bones intencions.

A continuació s'adjunten dues frases importants de la pel·lícula; les dues les diu l'Abu Raed. Estaria bé penjar-les a classe com a recordatori del dia d'avui.

Aquell qui tría una
vida humil, encamina
bé el seu cor

Viu com tu
vulguís, no com
vulguí la societat